

人間的愛情童話

山口百惠 和 三浦友和

銀婚紀念（結婚二十五周年）



1980年，山口百惠在日本武道館舞臺上放下麥克風，宣佈引退，下嫁三浦友和。

今年11月19日，這對銀幕金童玉女迎接他們的銀婚紀念日。近日，三浦友和在接受日本媒體採訪時，披露了他們婚姻幸福的秘訣。



山口百惠今年46歲，已經是兩個孩子的母親，而三浦友和仍然活躍在演藝圈中。在目前正在日本上映的電影《Always三丁目的夕陽》中，三浦友和扮演兒科醫生宅間史郎。



她讓人感覺很舒服。我們在一起生活了25年，從來沒吵架。三浦友和說，“婚姻圓滿的秘訣就是不吵架。”記者問他怎樣避免吵架，他笑著說：“只是因為討厭吵架。”



不吵架的習慣是從結婚起就養成的。“開始的時候根本顧不上吵架，這都是拜媒體所賜，我們大部分精力都放在怎麼和媒體鬥智鬥勇上了。你看在那些發生戰爭的國家，夫婦都不怎麼吵架，這是一個道理。”

三浦友和說，婚後的十幾年中，他和妻子經常被偷拍，開車外出都有人尾隨。“當然，如果夫妻兩人的想法不同的話也不會這麼順利。我們倆思考的波長比較吻合。但也不是說夫婦吵架是不對的。”

傳統的家庭思想幾乎在消亡了，所以我們25年後也少有機會看到這麼震撼的照片了。一個人年老的時候能說自己不後悔，非常幸福，那才是真正的幸福。





如今，三浦友和的大兒子是大學三年級的學生。小兒子今年也考上大學，離開父母生活。

“演員這個職業對我來說是充滿魅力的。如果孩子們將來也選擇這一行，我當然高興，可是他倆完全沒有這個意思。”



“兩個孩子和媽媽在一起的時
間比我多，現在孩子們離開家，百
惠很寂寞，周末小兒子從學校回到
家，她都特別開心。”關於孩子們
將來的道路，夫妻倆不做任何干
涉。“我們倆都是做自己喜歡的工作，孩子們也是這樣，喜歡做什麼
就做什麼吧。”



三浦友和很注重生活情趣。
“我們一家四口經常去箱根的溫泉旅行，現在孩子們都長大了，我和百惠計劃去歐洲旅遊。另外，我們還經常唱卡拉 OK，不是出去唱，是在家唱。”





“回首這25年，健康還是最重要，幸好孩子們也都很健康。”

1984年，山口百惠生下長子，第二年再生一子。“兩個孩子都長成好青年了，倒不是說我們的教育方法有多好，只是百惠和我都很盡力。我認為教育孩子不在於說教而在於言傳身教。”

說是這麼說，但三浦友和還是為銀婚紀念日準備了一瓶25年的葡萄酒。記者問，如果有來世，他還會不會選擇山口百惠。他很爽快地回答：“當然會！”

不管你變成什麼樣，只願你快樂一生。也許人間的愛情童話便是這樣吧……



三浦友和說，百惠很喜歡做家务，尤其喜歡做菜。“我在家的話，每晚我們都會喝上幾杯，主要是喝葡萄酒和清酒，一般一次兩人能喝一瓶葡萄酒。”在他看來，他們婚姻生活也沒有什麼特別之處。“對我來說，結婚24年、25年、26年，都是一樣的。”

人總是要老的，但要看你老了的時候是否擁有幸福，是否擁有只有時光才能給你的東西：相濡以沫幾十年的丈夫/妻子，讓父母感到安慰的兒女，這些東西不是榮華富貴金錢地位能買得來的，只有幾十年一如既往的付出和經營才能得到。



我也震撼于最後一張照片，我卻覺得這張是最美的。

我們每天都能看許多年輕的名星，帥哥美女的照片，但是誰敢保證25年後還是那個男人為你撐開雨傘，還是那個男人毫不猶豫地說來世再為夫妻，還是那個女人在家裏做好菜準備好酒等你回來？

END